

伝説の映画が  
帰ってきた

# タレントタイム～優しい歌

アジアを代表する女性監督ヤスミン・アフマド。  
没後15年を記念して最高傑作をアンコール!

2009年7月25日、51歳の若さで亡くなったヤスミン・アフマド。彼女の映画は多民族国家マレーシアを映しだします。様々な人々が生きる世界をそのまま肯定すること。民族や宗教の壁を軽やかに越えること。それがヤスミン・ワールド。最高傑作『タレントタイム～優しい歌』は、見た人の多くが“心のベストワン”という伝説の映画になりました。

## STORY

ある高校で、音楽コンクール“タレントタイム”が開催される。ピアノの上手な女子学生ムルーは、耳の聞こえないマヘシュと恋に落ちる。二胡を演奏する優等生カーホウは、成績優秀で歌もギターも上手な転入生ハフィズにわだかまりを感じている。マレー系、インド系、中国系、民族や宗教の違いによる葛藤も抱えながら、彼らはいよいよコンクール当日を迎える……。



原題・英語題：TALENTIME | 2009 | カラー | 120分 | マレー語・タミル語・英語・広東語・北京語  
監督・脚本：ヤスミン・アフマド 撮影：キョン・ロウ 音楽：ピート・テオ 出演：パメラ・チョン、マヘシュ・ジュガル・キショールほか 配給：ムヴィオラ [www.moviola.jp/talementime2024](http://www.moviola.jp/talementime2024)

特別上映 **細い目** 7/20 (土)・7/21 (日)・7/25 (木) 13:30の回  
7/27 (土)・7/28 (日)・8/2 (金) 11:00の回

監督・脚本：ヤスミン・アフマド 撮影：キョン・ロウ 出演：シャリファ・アマニ、シ・チューセン  
原題：SEPET | 英語題：CHINESE EYES | 2004年 | カラー | 107分

## ヤスミン・アフマド、もうひとつの傑作

マレー系少女オーキッドと、華人少年ジェイソン。民族も宗教も異なる2人の恋は、互いの家族や友人たちにさざ波をおこし…。主演は、ヤスミン監督のミュージズ、当時17歳のシャリファ・アマニ。ヤスミンの名前を一躍、世界に知らしめた必見の一作。



7.20 (SAT) ~ 8.2 (FRI) 連日 11:00 & 13:30

※『細い目』上映の下記は『タレントタイム』上映はありませんのでご注意ください。  
7/20 (土)、7/21 (日)、7/25 (木) の13:30の回、7/27 (土)、7/28 (日)、8/2 (金) の11:00の回

一般1,500円 学生・シニア1,300円 会員・サービスデー1,200円 (すべて税込)

🎧 トークイベント開催! 詳細はHPをご覧ください

🎁 初日&ヤスミン命日プレゼント

初日7/20 (土)&ヤスミン命日7/25 (木)  
ご来場者にポストカードセット (非売品) をプレゼント

🎫 リピーター割引あり

半券提示で一般料金を1,200円に割引 (劇場窓口のみの対応)

[シアター]  
イメージフォーラム

03(5766)0114

<http://www.imageforum.co.jp>

[全席指定席・オンライン予約有]