

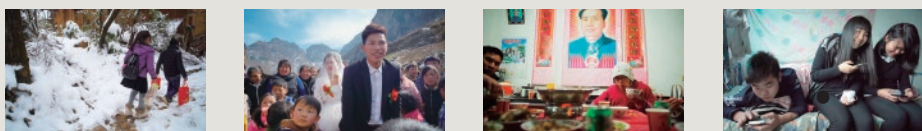


春節の休暇が近づき、織里の縫製工場は閑散としている。わずかに残った労働者たちも帰省する。誰もが故郷で春節を祝うために。休暇中に結婚式を挙げるものがある。でも、故郷には仕事がない。ミンイェンの故郷の雲南は寒い。家にも息は白く、手がかじかむ。休暇が終わり、労働者たちはまた工場に戻る。働き場所がなくなったものもある。少年少女のまだ幼い声が響く。新しく若い世代の出稼ぎが、また工場にやってきたのだ。同じ中国人であつてさえ、北京や上海などの都市に暮らす人は、全く知らない一つの世代の運命がここに浮かび上がる。

帰郷は終わりのない行為だ。それは希望に染まっているが 悲しみに満ちている — SIANT MAGAZINE

出稼ぎの若者たちを通して一つの世代の運命を浮かび上がらせる3部作。第3部は「帰」。ワン・ビンという巨大な作家とともに在る僥倖。

『鉄西区』『死靈魂』などで世界で最も称賛されるドキュメンタリー作家の一人であるワン・ビン(王兵)の最新作。第1部は2023年カンヌ国際映画祭で初上映され、昨年日本公開。第2部『青春-苦-』は2024年8月のロカルノ国際映画祭、第3部『青春-帰-』は2024年9月のヴェネツィア国際映画祭で世界初上映。『鉄西区』以来の3部作がついにそのペールを脱ぐ!



ワン・ビン(王兵) 監督最新作  
青春-帰-(第3部)

中国語題: 青春 帰 | 英語題: YOUTH (HOMECOMING) | 152分 (2時間32分)  
字幕: 磯尚太郎 | 日本配給: ムヴィオラ <https://moviola.jp/seishun/>  
© 2023 GLADYS GLOVER - HOUSE ON FIRE - CS PRODUCTION - ARTE FRANCE CINÉMA - LES FILMS FAUCES - VOLVA FILMS - WANG BING  
ムヴィオラ創立25周年記念作品



\*『青春』3部作はそれぞれが独立している作品ですので、3部からでも、どれか1作品だけでも、ご覧いただけます。

4/26(土) → 5/23(金) 《限定上映》

1作あたり: 当日一般2,000円 | 学生・シニア1,400円 | 会員1,300円 | 高校生・中学生1,200円

[シアター] イメージフォーラム  
03(5766)0114  
<http://www.imageforum.co.jp>  
[金原指定席・オンライン予約有]

アンコール上映!  
青春-春-(第1部)  
\*詳しくはHPにて